



# Jahresbericht 2017

## Papergirl 2017

Unter dem Motto „the Art of giving Art“ bringt das Projekt Papergirl Kunst auf einem anderen Wege als üblich in die Öffentlichkeit. Papergirl inspiriert und überrascht Menschen.



## Open Call

Mitglieder, Freunde und Interessierte wurden in den sozialen Medien und mit Flyern aufgerufen, Kunstwerke einzureichen. Einziges Kriterium war, dass sich die Bilder zusammenrollen lassen.

## Workshops

Während zwei kostenlosen Workshops konnten zudem in geselliger Runde neue Techniken ausprobiert und Bilder gestaltet werden.



## Gäste aus Ruanda



Dank unserem zurzeit in Ruanda lebenden Vorstandsmitglied Nora konnten wir Künstler in Kigali für das Projekt gewinnen.

## Ausstellung

Anfang September wurden alle Bilder in einer Ausstellung im Foyer der Genossenschaft Kalkbreite der Öffentlichkeit präsentiert.



## Verteilaktion

Nach der Ausstellung wurden die Bilder einzeln gerollt und mit einer Projektbeschreibung versehen. Anschliessend wurden alle Kunstwerke von Freiwilligen per Velo in Zürich an Passanten verschickt.

Alle Infos zum Projekt Papergirl: <https://papergirlzuerich.wordpress.com/>

## Ausbildungspatenschaften in Ghana

Seit drei Jahren unterstützt der Verein Rührwerk junge Ghanaerinnen und Ghanaer auf dem Weg zu einer beruflichen Ausbildung. Unser Vorstandsmitglied Nora Lechmann ist regelmässig mit den unterstützten Menschen in Kontakt, verhandelt mit ihnen die Ziele und Bedingungen der Zuwendungen.

2017 hat der Verein Rührwerk drei Junge Frauen begleitet. *Wir sind immer wieder auf der Suche nach neuen Paten, die einen monatlichen Betrag leisten wollen. Interessierte melden sich direkt bei Nora Lechmann: E-Mail [nora@verein-ruehrwerk.ch](mailto:nora@verein-ruehrwerk.ch)*

*Wir danken allen Mitwirkenden unserer Projekte, Sponsoren und Geldgebern, Patinnen und Paten, unseren zahlreichen Vereinsmitgliedern, freiwilligen Helfern für Ihre treue Unterstützung im Vereinsjahr 2017.*